АННОТАЦИЯ

к программе внеурочной деятельности «Исторические бальные танцы»

Программа дополнительного образования «Исторические бальные танцы» предназначена для учащихся 7-11-х классов Иркутского кадетского корпуса имени П.А. Скороходова.

Программа внеурочной деятельности «Исторические бальные танцы» составлена на основе нормативных документов, регламентирующих работу ГОБУ ИО «Иркутский кадетский корпус», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа направлена на гармоничное развитие личности, на формирование у воспитанников танцевальных навыков, что способствует повышению общей культуры ребенка.

В процессе изучения данной программы у учащихся углубляется осознание необходимости того, как важно уметь выбирать, программа предлагает ему альтернативы, учит их анализировать.

Особое значение изучения данной программы подростками заключается в том, что танцевальное искусство подразумевает развитие чувства ритма, умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотные манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве. Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания.

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – рассказ, показ, практика, выступления.

Характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть, что она ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привития начальных навыков в искусстве танца

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

$N_{\underline{0}}$	Наименование раздела и темы	Всего
Π/Π		часов
1	Вводное занятие	1
	Знакомство с коллективом.	
2.	Основы танца	1
2.1	Поклон	
2.2	Постановка корпуса	
2.3	Позиции рук, ног, положение головы	
3.	Изучение шагов «Полонеза». Изучение «Полонеза»	2
4.	Изучение вальсовых шагов. Изучение «Вальса»	3
5.	Изучение шагов кадрили. Изучение «Французской кадрили»	7
6.	Изучение кадрили «Летучая мышь»	6
7.	Изучение «Вальс цветов»	3
8.	Изучение «Испанский вальс»	1

9.	Изучение кадрили «Парижские вариации»	8
10.	Изучение кадрили «Гуарача»	3
11.	Изучение котильона «Вальс с цветком»	1
12.	Повторение всей программы	4
	ИТОГО:	40

Изучаемые разделы для дополнительной группы

Наименование раздела и темы	Всего
	часов
Изучение шагов кадрили, вальса. Применение на практике	3
Изучение шагов полонеза. Изучение «Полонеза», «Гранд- марш»	3
Изучение «Французской кадрили» на шагах шассе	6
Изучение «Экосеса»	2
Изучение «Русского лирического»	4
Изучение польки	3
Изучение кадрили «Летучая мышь»	3
Изучение «Вальс цветов»	3
Изучение кадрили «Парижские вариации»	6
Изучение кадрили «Гуарача»	2
Изучение котильона «Вальс с цветком»	1
Изучение «Сицилийский круг»	4
Изучение «Вальс герцога Кентского»	2
Изучение «Вальс «Жизнь художника»»	2
Изучение контрданса «Сир Роджер де Каверли»	2
Изучение «Триплет галоп кадриль»	2
Изучение котильон "Вальс с цветком"	1
Изучение котильона "Снежный ком"	1
Проведение бала «Новогодний бал»	5
Проведение рождественского бала	5
Изучение «Богемской польки»	6
Изучение вальса «Гавот»	6
Изучение «Падеграса»	3
Изучение «Мазурки»	9
Изучение «Миньона»	3
Изучение «Танец конькобежцев»	3
Изучение «Танго»	6
Повторение танцев	19
Весенний бал	5
Итого:	120
	Наименование раздела и темы Изучение шагов кадрили, вальса. Применение на практике Изучение шагов полонеза. Изучение «Полонеза», «Грандмарш» Изучение «Французской кадрили» на шагах шассе Изучение «Экосеса» Изучение «Русского лирического» Изучение кадрили «Летучая мышь» Изучение кадрили «Парижские вариации» Изучение кадрили «Гуарача» Изучение катрили «Гуарача» Изучение «Сицилийский круг» Изучение «Вальс герцога Кентского» Изучение «Вальс «Жизнь художника»» Изучение «Триплет галоп кадриль» Изучение котильона "Снежный ком" Проведение бала «Новогодний бал» Проведение рождественского бала Изучение «Падеграса» Изучение «Падеграса» Изучение «Мазурки» Изучение «Миньона» Изучение «Миньона» Изучение «Танец конькобежцев» Изучение «Танго» Повторение танцев Весенний бал

Учебный план Иркутского кадетского корпуса предусматривает изучение программы дополнительного образования «исторические бальные танцы» в 7-11-х классах по выбору в объеме 160 часов (4-5 часов в месяц (34 учебные недели)).